



Swedish Arts and Business Awards 2006 premierar goda samarbetsprojekt inom kultur och näringsliv

Kultur och Näringsliv korade vid en högtidlig prisceremoni på Konserthuset i Göteborg i går kväll vinnarna av tre regionala projekt, varav ett även fick ta emot det Stora Kultur- och Näringslivspriset. Vidare belönades tre projekt med Hedersomnämningen.

De vinnande projekten är:

- Kultur och Näringsliv – Västra Götaland och Stora Kultur och Näringslivspriset

”Kultur och Arbetsliv = Hälsa”

Skådebanan Västra Götaland – Bostadsbolaget

Juryns motivering: I ett samarbete som pågått sedan 2002 har Bostadsbolaget tillsammans med Skådebanan Västra Götaland arbetat med en långsiktig och omfattande förändringsprocess. Med hjälp av regissörer, bildkonstnärer m fl har olika personalkategorier fått beskriva och förmedla sin arbetsituation och synliggöra sig själva. På så sätt har man ökat förståelsen för yrkeskategorier som städare och fastighetsskötare, vilka har stor betydelse för hyresgästernas trivsel i vardagen och boendemiljön.

- Kultur och Näringsliv – Mälardalen

”Mångkulturella Almanackan”

Mångkulturellt centrum – Svensk Handel

Samarbetet mellan Svensk Handel och Mångkulturellt Centrum utgör ett utmärkt exempel på hur ett möte över gränserna kultur/handel kan ge påtagliga, praktiska och berikande resultat. Genom att handlarna fått kännedom om olika religioners och kulturers högtider, har de kunnat anpassa sitt utbud och på så sätt både ge bättre service och bidra till ett Sverige präglad av mångfald.

- Kultur och Näringsliv – Övriga Sverige

”Geten eller Vem är Sylvia – ett turnésamarbete”

Riksteatern - Elite Hotels

Med fokus på ömsesidigt lärande har Elite Hotels och Riksteatern genomfört ett lyckat samarbete som gett en publik utanför Stockholm möjlighet att se en omskriven och kontroversiell föreställning, samtidigt som Elite Hotels förstärkt sina kärnvärden. Samarbetet har gett båda parter värdefulla insikter om varandras verksamheter och om hur kulturen och näringslivet i framtiden kan mötas.

Hedersomnämningarna erhöles:

- **Skådebanan Västra Götaland**
Med framsynighet, tålamod och en aldrig sinande energi har Skådebanan Västra Götaland, under ledning av eldsjelen Pia Areblad, bidragit till att föra samman kulturen och arbetslivet på ett ytterst konkret och påtagligt sätt – till gagn för bägge parter, för samhället i stort och för alla som i övrigt arbetar med dessa frågor.
- **Sparbanksstiftelserna**
Med ett stort samhällsengagemang – ofta på eget initiativ – har Sparbanksstiftelserna hjälpt till att förverkliga en mångfald av kulturprojekt. Sparbanksstiftelserna har visat vägen till framgångsrika samarbeten och utgör ett föredöme, inte minst i ett regionalt perspektiv.
- **Jepp Wikström/Bokförlaget Max Ström**
När många samarbetar går det att åstadkomma storverk, vilket fotoprojektet ”En dag i Sverige” är ett utmärkt exempel på. En fantastisk idé, förverkligad genom en visionär entreprenör, tillsammans med en stor allmänhet och i samarbete med flera parter från såväl kultur- som näringsliv.

För mer information, v.v. se www.kultur-naringsliv.se

Pris av vackert glas

Vackra glasskulpturer från Orrefors delades ut till pristagarna. Det Stora Kultur- och Näringslivspriset bestod av en skulptur av formgivaren Jan Johansson, medan de övriga två förstapristagarna föräddades glasskulpturer formgivna av Erika Lagerbielke.

Galakväll inramade prisceremonin

Drygt fyrahundra gäster deltog vid Galakvällen i Göteborgs Konserthus, som bjöd på underhållning av bl a Symfonikerna, solister från GöteborgsOperan, Magnus Rosén, Detektivbyrån, Bachelours, VOX, CM Carlsson och Wojtek Goral, Lodolakören, Gungfly m fl. Göteborgskockarna Mats Nordström, Dan Lexö, Pelle Danielsson och Mikael Skager presenterade ”Smaka på Göteborg”. Konferencier var Karin Klingenstierna.

En namnkunnig jury

Jurymedlemmarna har en bred förankring i såväl kulturella institutioner som olika delar av näringslivet. Årets uppdrag var omfattande eftersom man hade ett hundratal insända projekt att ta ställning till.

- **Prinsessan Christina**, fru Magnuson; Juryns ordförande och Kultur och Näringslivs hedersordförande
- **Gunilla von Bahr**, Flöjtist, f.d. rektor för Kungl. Musikhögskolan
- **Alexandra Mörner**, Investment Manager, Novax
- **Hans Renström**, Ordförande i Västsvenska Kulturfonden, f.d. kulturchef, AB Volvo
- **Daniel Sachs**, VD, Proventus
- **Jan Åman**, Chef, Färgfabriken

Bakgrundsinformation

Arrangör för Swedish Arts and Business Awards är Föreningen **Kultur och Näringsliv**, vilken främjar samarbete mellan dessa båda grupper inom flera områden. Genom sin sammansättning av medlemmar från vitt skilda branscher i hela landet är Kultur och Näringsliv ett unikt nätverk av nyckelpersoner och en gränsöverskridande plattform för kontakter mellan dessa.

Pristävlingen **Swedish Arts and Business Awards** är öppen för alla i Sverige verksamma företag och kulturverksamheter, som har samverkat i Sverige eller utomlands under det gångna året. Varje projekt utvärderas med hänsyn till hur uppställda mål för samarbetet uppnåtts och juryn har fäst särskild vikt vid projekt som innebär nytänkande med betydelse för både näringslivets och kulturlivets utveckling. Tävlningen arrangerades i år för 14:e gången och prisutdelningen ägde för första gången rum i Göteborg.

För mer information, v.v. kontakta:

Indira Furniss
Projektledare Stockholm
Tel +46 8 611 63 30
Mob +46 708 62 64 26

Pernilla Warberg
Kultur och Näringsliv Väst
Mob +46 703 98 06 09

Birgitta Plyhm
PR/Pressansvarig
Mob +46 707 77 12 90

.....

Kultur och Näringsliv är ett nätverk av ca 270 företag, näringslivsorganisationer och kulturaktörer. Organisationen främjar samverkan mellan näringslivet och kulturen genom rådgivning, information, erfarenhetsutbyte och nätverksbyggande som gynnar båda parter och därmed samhället i stort. Kultur och Näringsliv etablerades 1988 och finns med kontor i Stockholm och Göteborg.
www.kultur-naringsliv.se

